

PARADE

Persbericht – woensdag 19 mei 2021

Een compleet avondje uit op De Parade

Vanaf 18 juni reist theaterfestival De Parade voor de 30e keer langs de grootste steden van Nederland, weliswaar in aangepaste vorm. De Parade bouwt haar grootste en mooiste theatertenten op in de stadsparken, waar het publiek aan een tafeltje geniet van twee voorstellingen én heerlijk eten en drinken. Met deze Parade-pakketten kan het rondreizende theaterfestival deze zomer op een geheel verantwoorde manier doorgaan, op anderhalve meter afstand. Op het programma staan onder andere Lucky Fonz III, ISH Dance Collective, Kiki Schippers, Het Zuidelijk Toneel en Frank en René Groothof. Het volledige programma van De Parade 2021 vind je op www.deparade.nl. Woensdag 19 mei om 10.00 uur start de kaartverkoop.



Eindhoven

Voor het eerst bouwt De Parade de Reizende Schouwburg op in Eindhoven, naast het Parktheater. Frank en René Groothof brengen hier een variété-avond vol muziek, sketches, mislukte circus-acts en film in Circus Charms en Elsie de Brauw, Joep van der Geest, Joachim Robbrecht e.a. spelen een hele klas leerlingen, hun ouders en het lerarenkorps in de voorstelling Eins Zwei Schweinerei van Het Zuidelijk Toneel. ISH Dance Collective en 155 halen beiden hun beste moves uit de kast in twee prachtige dansvoorstellingen. The Good and the

Ugly is een hilarisch, ontroerend, grof, liefdevol, grappig en kneitermuzikaal commentaar, op deze toch tamelijk bizarre tijd door Remko Vrijdag en Rutger de Bekker – voorheen De Vliegende Panters – en de Poezieboys spelen *FRITZI* – een mythe over dichter Fritzi Harmsen van Beek. Tijdens de voorstellingen geniet de bezoeker van een 3-gangen-menu of kleine hapjes van Parade-restaurant Zijpe Stijl.

In Eindhoven zijn ook de uitkomsten van het onderzoek *De Parade – 1.5 meter afstand – hoe dan?* in samenwerking met alle tweedejaars studenten en een grote groep afstudeerders van de bachelor afdeling Studio Urgencies & Leisure van Design Academy Eindhoven te zien. Deze stad wordt de proeftuin voor de concepten die na doorontwikkeling mogelijk ook in de andere Parade-steden gebruikt gaan worden.

Parade-pakketten

In Den Haag en Utrecht worden er maar liefst vier theatertenten opgebouwd en zijn er pakketten in allerlei soorten en maten. Je hoeft alleen nog maar te kiezen tussen diner en late night, én natuurlijk welk programma het beste bij je past. In alle tenten spelen twee verschillende voorstellingen, welke om de paar dagen wisselen. Merijn van Berlo – chef van *La Cantine* – serveert een uitgebreid drie-gangen-menu of een pasta met dessert. Later op de avond geniet je van een welkomstdrankje en verschillende mezze.

Indrukwekkende solo's door krachtige vrouwen

Het programma wordt vanaf Den Haag uitgebreid met meer dan 25 verschillende voorstellingen. Dit jaar staan er veel sterke vrouwen op de Paradeplanken. Voor Kiki Schippers is het in haar voorstelling *Meer* nu tijd om de rekening op te maken van alles wat is vastgekoekt en vervlogen. Een piano, een gitaar en een dijk van een stem! Nog meer muzikaliteit zie je in de *best of* voorstelling van Ellen ten Damme, met materiaal uit haar gehele repertoire. Mira van der Lubbe gaat terug naar haar eigen jeugd en de onvoorwaardelijke vriendschap met haar buurjongetje in *Nog Altijd Nog* en Laura van Dolron reflecteert op het scherpst van de snede op wat er is en zou moeten zijn in haar stand up philosophy voorstelling *De Nieuwe Laura*. Stephanie Louwrier onderzoekt met een goede dosis zwarte humor hoe je het leven kan vieren met een cola in je hand en Anne-Fay Kops gaat op zoek naar haar Surinaamse en Chinese roots in haar *Reaspora*.

Dans- en mimetalent

The Ruggeds nemen je na uitverkochte zalen in 2019 mee in het spetterende duet *Waterbrothers* door broers en breakers Roy en Leelou. Collectief Het Paradijs stuurt drie van hun beste mimespelers naar de ruimte in hun voorstelling *Reis naar Mars* en *Lost Love*. *Prologuetoont* de universele worsteling van hechting en verlatingsangst in een intens gevecht om liefde door internationaal dans talent Toon Lobach en mime talent Hidde Aans-Verkade.

Humor, ontroering en fotocomedie

In de tragikomedie *Fifty-ish* vallen 50+ acteurs Bart Oomen, Ali Léon Çifteci, Dennis Rudge en Michel Sorbach met de deur in huis: doen zij er nog wel toe? Fotograaf des Vaderlands Jan-Dirk van der Burg en componist Flavia Faas delen hun overweldigende blik op Nederland in de fotocomedyshow *Mooi zo* door eens de luicontainer, de carpoolstrook en de onderhoudsarme voortuin in het zonnetje te zetten. Lucky Fonz III maakt dit jaar voor De Parade een speciaal programma vol liedjes en conferences met zijn kenmerkende combinatie van humor en

ontroering en Nederlandse jazz- en popartiest Wouter Hamel staat in Utrecht voor het eerst op de Paradeplanken.

Parade Amsterdam

Parade Amsterdam is gepland vanaf vrijdag 13 t/m zondag 29 augustus in het Martin Luther Kingpark. Het rondreizende theaterfestival hoopt tegen die tijd een reguliere Parade neer te mogen zetten. Het programma van Parade Amsterdam wordt daarom later bekend gemaakt.

Parade Rotterdam

Parade Rotterdam kan in juni geen doorgang vinden in het Museumpark. In overleg met Gemeente Rotterdam probeert De Parade het theaterfestival in de Maasstad te verplaatsen naar eind september.

Data en tijden

De verschillende programma's spelen tussen 16.30 en 23.30 uur. In Eindhoven zijn er 2 verschillende pakketten per dag en in Den Haag en Utrecht kun je kiezen uit 8 pakketten per dag.

- Eindhoven, Parktheater: vrijdag 18 t/m zondag 27 juni
- Den Haag, Westbroekpark: vrijdag 2 t/m zondag 18 juli
- Utrecht, Moreelsepark: vrijdag 23 juli t/m zondag 8 augustus
- Amsterdam, M.L. Kingpark: vrijdag 13 t/m zondag 29 augustus
- Rotterdam, Museumpark: eind september, exacte data volgen

Noot voor redactie (niet voor publicatie)

Voor meer informatie, beeld en aanvragen van interviews, neemt u contact op met Nadine van Pinxteren, Communicatie en Pers: [pers@mobilearts.nl / 06-83212123]

Beeldmateriaal is [hier](#) te vinden.

www.deparade.nl